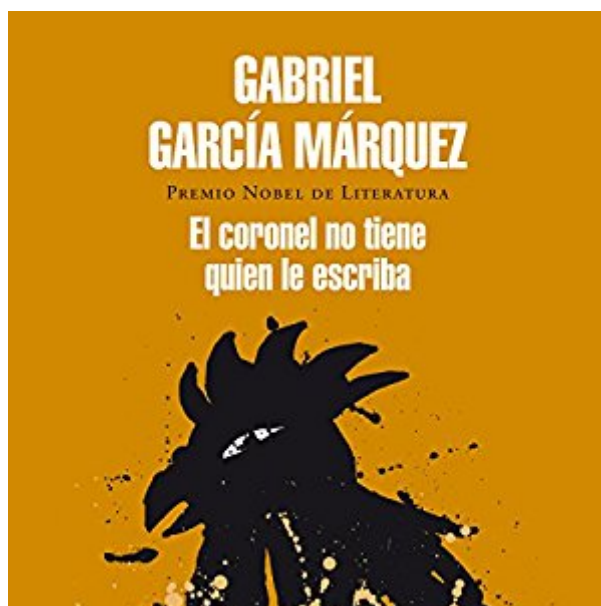


The book was found

El Coronel No Tiene Quien Le Escriba [No One Writes To The Colonel]



Synopsis

La segunda novela del maestro colombiano, una historia de injusticia y violencia. El coronel no tiene quien le escriba fue escrita por Gabriel García Márquez durante su estancia en París, adonde había llegado, a mediados de los cincuenta, como corresponsal de prensa y con la secreta intención de estudiar cine. El cierre del periódico para el que trabajaba le sumió en la pobreza mientras redactaba en tres versiones distintas esta excepcional novela, que luego fue rechazada por varios editores antes de su publicación. Tras el barroquismo faulkneriano de La hojarasca, esta segunda novela supone un paso hacia la ascesis, hacia la economía expresiva, y el estilo del escritor se hace más puro y transparente. Se trata también de una historia de injusticia y violencia: un viejo coronel retirado va al puerto todos los viernes a esperar la llegada de la carta oficial que responda a la justa reclamación de sus derechos por los servicios prestados a la patria. Pero la patria permanece muda... "El coronel destapa el tarro del café y comprobó que no había más de una cucharadita. Retiró la olla del fogón, vertió la mitad del agua en el piso de tierra, y con un cuchillo raspó el interior del tarro sobre la olla hasta cuando se desprendieron las últimas raspaduras del polvo de café revueltas con el aluminio de lata. Mientras esperaba a que hirviera la infusión, sentado junto a la hornilla de barro cocido en una actitud de confiada e inocente expectativa, el coronel experimentó la sensación de que nacían hongos y lirios venenosos en sus tripas. Era octubre. Una mañana difícil de sortear, aun para un hombre como él que había sobrevivido a tantas matanzas como esa. Durante cincuenta y seis años -desde cuando terminó la última guerra civil- el coronel no había hecho nada distinto de esperar. Octubre era una de las pocas cosas que llegaban." Es escritor Mario Benedetti dijo... "Creo, y más de una vez lo he afirmado, que la obra maestra de García Márquez se llama El coronel no tiene quien le escriba." Please note: This audiobook is in Spanish.

Book Information

Audible Audio Edition

Listening Length: 2 hours and 5 minutes

Program Type: Audiobook

Version: Unabridged

Publisher: Penguin Random House Grupo Editorial

Audible.com Release Date: October 19, 2016

Language: Spanish

ASIN: B01M6USZKV

Best Sellers Rank: #70 in Books > Audible Audiobooks > Language Instruction > Spanish
#1272 in Books > Science Fiction & Fantasy > Fantasy > Magical Realism #1730 in Books >
Audible Audiobooks > Fiction & Literature > Classics

Customer Reviews

Garcia Márquez tiene ese talento de contar historias y cautivar con todo tipo de historias. En mi caso demoré en terminar de leer esta novela, no por que era mala la historia o la forma de contarla si no por que es una historia muy triste, depresiva, sin esperanzas por la que hemos pasados todos en algún momento y realmente te llega a tocar en el alma. Pero al terminar de leerla, terminas de entender que siempre hay esperanza.

Nice and thoughtful prose. Reveals the government that is not worth the trust of its heroes. The government that is indifferent to its people who strive to keep dignity in the worst possible economic situations. Quite a shame for the way people are governed in countries where the government is not by the people, for the people and of the people.

Le compré este libro a mi mamá, que me había dicho que lo leyó cuando era joven (en la República Dominicana). Estaba muy feliz de haberlo encontrado aquí y a buen precio.

The best short novel of GGM which reflects the relentless faith of latinoamericans that one day, hopefully, things will change for a better, meanwhile their inhabitants will continue living in despair.

This is one of Gabriel Garcia Marquez' several novellas that take place in Macondo, his imaginary village in Colombia. It is masterfully crafted story that is even better upon retrospect. If you are a Garcia Marquez fan, don't miss this one.

Muy buen libro .

Las palabras están de maravilla. Excelente narrativa. Soy lectora de García Márquez y solo puedo decir que quedo enriquecida después de leerlo.

Excellent

[Download to continue reading...](#)

El coronel no tiene quien le escriba [No One Writes to the Colonel] ¿Quién fue Albert Einstein? / Who Was Albert Einstein? (Spanish Edition) (Quién Fue? / Who Was?) Nacidos para Alentar a Otros: El escriba: Caleb... uno de los cinco hombres que silenciosamente cambiaron la eternidad (Nacidos para Alentar Otros Series) (Spanish Edition) Repase y escriba: Curso avanzado de gramática y composición Mi Amigo Tiene el Síndrome de Down: My Friend Has Down Syndrome (Spanish-Language Edition) (Hablemos De Esto!) (Spanish Edition) Cuando el día tiene 36 horas: Una guía para cuidar a enfermos con pérdida de memoria (Spanish Edition) Hashtag: La perfección tiene un precio muy doloroso (Spanish Edition) Cooking for One: 365 Recipes For One, Quick and Easy Recipes (Healthy Cooking for One, Easy Cooking for One, One Pot, One Pan) ¿Quién fue Louis Armstrong? (Quién Fue? / Who Was?) (Spanish Edition) ¿Quién fue la Gran Depresión? (Quién Fue? / Who Was?) (Spanish Edition) ¿Quién fue Ana Frank? / Who Was Anne Frank? (Spanish Edition) (Quién Fue? / Who Was?) ¿Quién fue el Día D? (Quién Fue? / Who Was?) (Spanish Edition) Por Quien Doblan Los Campanas / for Whom the Bell Tolls (Spanish Edition) Por Quien Doblan Las Campanas / For Whom the Bell Tolls (Spanish Edition) Quien es criminal? Un recorrido por el delito, la ley, la justicia y el castigo en Mexico: desde el Virreinato hasta el siglo XX (Castillo de la Lectura Roja) (Spanish Edition) The Unstrung Harp; or, Mr. Earbrass Writes a Novel Avatar's Guide to Beach Volleyball: Everything you need to know about the sport from the only professional player that writes Rocket Writes a Story Panzer Commander: The Memoirs of Colonel Hans Von Luck (World War II Library) Panzer Commander: The Memoirs of Colonel Hans von Luck

[Contact Us](#)

[DMCA](#)

[Privacy](#)

[FAQ & Help](#)